

FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **ANTONIETTA ZANCAN**  
Indirizzo **VIALE TREVISO, N.4/C, 33170 PORDENONE-ITALIA**  
**INDIRIZZO ELETTO C/O SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO**  
**ITST "J.F. KENNEDY" VIA INTERNA, N.7- 33170 PORDENONE-ITALIA**  
Telefono **0434-365331**  
Fax **0434-365400**  
E-mail **PNTF01000A@istruzione.it**  
Nazionalità Italiana  
Data di nascita 18/01/1962

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
- Dal 1 settembre 2011
- Scuola Secondaria di secondo grado I.T.S.T. " J. F. Kennedy" -33170 Pordenone
- Dal 1 settembre 2008 al 31 agosto 2011
- Scuola Secondaria di primo grado "P. P. Pasolini" -33170 Pordenone
  - **Dirigente Scolastico**
- Dal 1 settembre 2010 al 31 agosto 2011
- Scuola Secondaria di secondo grado I.S.I.S.. " L. Zanussi" -33170 Pordenone
  - **Dirigente Scolastico Reggente**
- Dall'1 settembre 2007 al 31 agosto 2008
- Scuola Secondaria di primo grado "G. Zanella" -33080 Porcia (PN)
  - **Dirigente Scolastico- Vincitrice del Corso-Concorso Ordinario (2004) e inclusa nella graduatoria regionale di merito per il primo ciclo d'istruzione del F.V.G. al posto n. 2.**
- Da settembre 1986 a giugno 2007
- **Sede di servizio:** Scuola Media Statale di Roveredo in Piano (PN), Via Cojazzi e "G. Zanella" di Porcia (PN), Via De Pellegrini, n.6
  - **Insegnante** di Educazione Musicale nella Scuola Media di primo grado a Tempo Indeterminato.
  - **Funzione strumentale** referente coordinamento didattico- progettuale del P.O.F. Scuola Media "G.Zanella" a.s. 2004/2005 e 2005/2006.
  - **Responsabile della vigilanza** c/o la sede staccata di Roveredo in Piano (PN) della scuola media statale "G.Zanella" negli anni 2001/2002 e 2002/2003.
  - **Attività di sperimentazione, di ricerca e innovazione curricolari ed extracurricolari.**
    - Coordinatrice e realizzatrice nel 1991 del *Progetto Musica* in tutte le Scuole Elementari del Circolo di Pordenone: "*Pierino e il lupo*" (Prokof'ev) favola musicale animata dai bambini delle classi quinte, per iniziativa della Scuola di musica "P. Edo" di Pordenone;
    - Coordinatrice e realizzatrice nel 2001 del Musical "*In-canti d'acqua dolce*", c/o la Scuola Media Statale di Roveredo in Piano (Pn), **vincitore del Premio musicale nazionale ABBIATI "per la scuola" di Fiesole (Fi)** dell'Associazione Nazionale critici Musicali, assegnato dalla giuria presieduta da Angelo Foletto e coordinata

da Maurizio Della Casa come miglior lavoro didattico musicale nell'edizione 2002 e **vincitore** del **Premio della Società Filologica Friulana** "Tante parlate, tanti amici" 2002.

-Coordinatrice e realizzatrice nel 2003 del Musical "Onde e sponde del mediterraneo", c/o la Scuola Media Statale di Roveredo in Piano (PN), **vincitore** della rassegna finale nazionale per la sezione **Ricerca** della 4° edizione del Premio "**MUSICAFESTIVAL**" di Rimini 2003-2004;

-Direzione artistica Concerti di Roveredo In Piano (PN) negli anni 1992-1993-1994.

-Formatrice nominata dal Provveditorato nel 1997 per gli incontri seminariali dell'anno di formazione docenti Scuola Media di I grado;

-Membro del Consiglio di Istituto dal 1991 al 1995 c/o la Scuola media "Colonia Caroya" di S. Quirino di Pordenone.

-Insegnante di Pianoforte principale c/o la Scuola di Musica "S.Gandino" di Porcia (PN) negli anni 1983-1984-1985-1986.

- Attività concertistica in diverse formazioni cameristiche.

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

▪ **Titolo di studio. Laurea quadriennale (vecchio ordinamento)** in Scienze dell'Educazione, indirizzo insegnanti scuola secondaria superiore, della Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università di Trieste conseguita in data 23/11/2004 con voti 110 su 110 e con una tesi di argomento storico –didattico-musicale, il cui relatore è il prof. Quirino Principe.

▪ **Altri titoli. Master di Il livello-Università Europea di Roma-** "Il profilo del dirigente scolastico: management, leadership, responsabilità" con esame finale sostenuto in data 25/09/09 e la votazione di 65/70.

**Diploma di pianoforte** principale conseguito il 04/07/1984 c/o il Conservatorio "Benedetto Marcello" di Venezia sotto la guida del M° Giorgio Vianello con la votazione di 9.50/decimi e **diploma di maturità classica**.

▪ **Dirigente Scolastico-Vincitrice del Corso-Concorso Ordinario** (2004) e inclusa nella graduatoria regionale di merito per il primo ciclo d'istruzione del F.V.G. **al posto n. 2.**

▪ **Abilitazioni Docenti: Concorsi Ordinari (1984-1985)** Educazione Musicale nella Scuola Secondaria di primo grado (ex classe di concorso XXXVIII); Ed.Musicale nella Scuola Secondaria di secondo grado (ex classe di concorso XXXVII).

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali

### PRIMA LINGUA

### ALTRE LINGUE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

### CAPACITÀ E COMPETENZE

### RELAZIONALI

### CAPACITÀ E COMPETENZE

### ORGANIZZATIVE

## ITALIANO

### INGLESE

buono, scolastico  
elementare, scolastico  
buono, scolastico

Vivere e lavorare con altre persone, di varie provenienze anche multi-culturali, in contesti operativi ad alta cifra di innovazione in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale l'organizzazione del lavoro in squadra (ad es. cultura, istruzione, formazione e sport come la vela).

Abilità nella gestione dei rapporti con utenti e operatori (acquisita in tutte le sedi lavorative)  
Lavoro in rete con altri enti.

Coordinamento, formazione e amministrazione di persone, progetti, bilanci; management scolastico- competenze per governare il cambiamento; sul posto di lavoro, in attività di formazione e di associazionismo (culturale-musicale).

Organizzazione di eventi, seminari, spettacoli e attività culturali ed educative.

Organizzazione viaggi-studio e progetti nell'area U.E. per Progetti Comenius della scuola

di appartenenza.

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
TECNICHE**

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

Windows: ottima dimestichezza

Word, Excel, Access: discreta conoscenza

Internet e Posta Elettronica: ottima conoscenza.

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
ARTISTICHE**

**Musica** buone capacità nell'esecuzione strumentale al pianoforte.

**Scrittura** buone capacità: **vincitrice** del III premio per la sezione saggistica al Concorso Letterario Nazionale "*Città dei sassi*" di Matera- in data 03/06/2006 con l'opera "L'aspetto storico nella didattica della musica"; **il testo è pubblicato in data 5/11/2009 a cura della Casa editrice EDT di Torino nella collana curata dall'associazione DE SONO.** Recensioni sul testo: "**Le Sole 24 ore**" del 31/10/2010: a cura di Quirino Principe; "**Venezia Musica e dintorni**" rivista n. 34/giugno 2010 a cura di Giuseppina La Face Bianconi

**ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE**  
*Competenze non precedentemente indicate*

**Relatore in data 13/05/2011 al XXIV Salone Internazionale del libro di Torino-** Spazio Incontri- "La giovane musicologia italiana nelle *Tesi* della *De Sono*: presentazione del libro "L'aspetto storico nella didattica della musica" **condotta da Giorgio Pestelli e Laura Cosso**

**Relatore in data 15/09/2010 all'XI edizione di "Pordenonelegge.it "**-Festa del libro con gli autori in data 15/09/2010 con la relazione "L'insegnamento della musica: tra conoscere e fare" **con la partecipazione di Quirino Principe.**

Abilità ed esperienza nella redazione di comunicati stampa, di report aziendali e di interventi per conferenze.

**PATENTE O PATENTI**

**ULTERIORI INFORMAZIONI**

Patente nautica per la guida di imbarcazioni da diporto vela e motore oltre le 12 miglia.  
Patente tipo B – Mezzo proprio

Per eventuali referenze:

- Scuola secondaria di secondo grado ITST "J.F. Kennedy" di Pordenone

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del D.lgs. 196 del 30 giugno 2003.

— Pordenone 24/10/2014

Firma Antonietta Zancan

(firma autografa sostituita a mezzo stampa ex art. 3, co 2, D.Lgs. 39/93)

